

***TRÍO ELEA SONOR***

JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ, VIOLÍN

ÁLVARO ARRANS, VIOLA

ÁLVARO CAMPOS, VIOLONCHELO

\*



DIPUTACIÓN  
DE BADAJOZ



**SALÓN DE PLENOS**

**Diputación de Badajoz. Calle Obispo, 6  
Miércoles, 17 de octubre de 2007 • 20.30 h.**

El **TRÍO DE CUERDA ELEA SONOR** se crea en 1998, por la inquietud artística de sus intérpretes en profundizar en el repertorio para esta formación, a la vez tan rica y hermosa como inusual • En 1999 comienza su actividad concertística en una gira que le lleva por toda Cataluña, organizada y patrocinada por Juventudes Musicales de Cataluña, obteniendo una exitosa respuesta de público y crítica • Algunos de estos conciertos fueron grabados por Catalunya Radio y aún hoy son emitidos • Desde entonces continúan cosechando éxitos y ampliando su repertorio, centrándose especialmente en la integral de Tríos de Cuerda de Beethoven, pilar maestro del repertorio donde el Trío Elea Sonor demuestra su buen hacer, excelente calidad musical y su característico sonido cálido y timbrado.

**ÁLVARO ARRANS** • Nace en Sevilla e inicia sus estudios musicales en su ciudad natal. Ha sido viola solista en la Orquesta Sinfónica de Asturias y en la Orquesta Manuel de Falla y ayuda de solista en la Orquesta de la Comunidad de Madrid • En 1990 obtiene el primer premio por unanimidad del Conservatorio Nacional de Rueil-Malmaison (Francia) • Invitado como profesor de viola por la Joven Orquesta de Andalucía • Ha grabado en repetidas ocasiones para R.N.E. • En la actualidad es profesor del Conservatorio Superior de Música de Sevilla, labor que compagina con su actividad concertística.

**JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ** • Nace en Córdoba en 1977 • En 1990 se traslada al Conservatorio Superior de Música del Liceu de Barcelona • Ha actuado como solista con orquestas de cámara • Su interés por la música de cámara le ha llevado a formar diversas agrupaciones camerísticas • Actualmente compagina su carrera concertística con la docencia y como concertino de la "Camerata Instrumental y Vocal" de Cádiz.

**ÁLVARO CAMPOS** • Es catedrático de violonchelo en el Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" de Córdoba • Recibió clases magistrales de Mstislav Rostropovich • Obtuvo diversos Primeros Premios de interpretación • Es invitado regularmente a impartir cursos y clases magistrales así como conciertos tanto camerísticos como sinfónicos por su exactitud emocional.



[www.sfilarmonicaba.net](http://www.sfilarmonicaba.net)

## Programa

### Primera parte

W. A. MOZART

DIVERTIMENTO KV. 229 n.º4

Allegro - Larghetto - Menuetto - Adagio - Rondeau

F. SCHUBERT

TRÍO EN SOL M. D 471 (2ª VERSIÓN)

Allegro

CARLES CASES

TRÍO DE CUERDAS

Allegro - Finale

### Segunda parte

L. V. BEETHOVEN

TRÍO DE CUERDA EN SOL M. Op. 9 N.º. 1

Adagio - Allegro con brio - Adagio ma non tanto e cantabile - Scherzo (allegro) - Presto

