

PRÓXIMOS CONCIERTOS:

**Ciclo SOLISTAS Y MÚSICA DE CÁMARA
TRÍO ROMÁNTICO DE MOSCÚ**

Gennady Dziubenko, piano.

Lev Maslóvskiy, violín.

Alexandr Búrikov, violonchelo.

Aula "Esteban Sánchez" de Caja de Extremadura

Miércoles, 14 de noviembre 20,30 h.

En colaboración con el **FESTIVAL DE JAZZ** de
Badajoz 2007

DÚO DE PIANO

Guillermo Klein & Jorge Rossy

Aula "Esteban Sánchez" de Caja de Extremadura

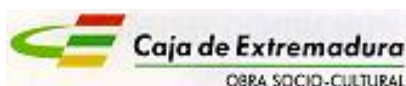
Martes, 27 de noviembre 20,30 horas

En colaboración con el **II Concurso Internacional
de Composición para guitarra** organizado por
AGUICEX

RECITAL DE GUITARRA

Salón de Plenos. Diputación de Badajoz

Días 12, 13 y 14 de diciembre 20,30 horas



www.sfilarmonicaba.net



Ciclo SOLISTAS Y MÚSICA DE CÁMARA



RECITAL DE PIANO

Herbert Schuch

Badajoz
Aula de Cultura "Esteban Sánchez"
Miércoles, 7 de noviembre de 2007
20,30 horas

Sociedad Filarmónica de Badajoz
CAJA DE EXTREMADURA



HERBERT SCHUCH, piano

Segundo Premio y Medalla de Plata en el XV Concurso Internacional de Piano Paloma O'Shea de Santander (2005)

Nacido en Temeschburg (Rumanía, 1979), recibió sus primeras clases de piano a los seis años. En 1988 continuó su formación en Rosenheim (Alemania), con Kurt Hantsch, y más tarde en el Mozarteum de Salzburgo, con Karl-Heinz Kämmerling. Con sólo 16 años obtiene el primer premio en el European Music Competition for Youth, en Dublín.

2004: Primer Premio Casagrande de Terni (Italia).

2005: Primer Premio en el London International Piano Competition y primer premio en el Concurso Internacional de Piano Ludwig van Beethoven, de Viena.

Herbert Schuch ha actuado con orquestas como la Sinfónica de Nuremberg y la Georgisches Kammerorchester Ingolstadt así como con orquestas de cámara de Lituania, Mozarteum Salzburgo... En 2006/2007 interpretó el Concierto nº 4 de Beethoven con la Filarmónica de Londres dirigida por Roberto Minczuk y, en Viena, el Concerto nº 5 de Beethoven dirigido por Pierre Boulez. También como solista destacan actuaciones en el Festival Beethoven de Bonn, el International Keyboard Festival de Nueva York, conciertos en Roma, Viena, Zurich, Odense...

PROGRAMA

Primera parte

ROBERT SCHUMANN (1810 – 1856)
4 Nachtstücke op. 23

MAURICE RAVEL (1875 – 1037)
Gaspard de la Nuit

Ondine
Le Gibet
Scarbo

Segunda parte

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810 – 1849)
4 Scherzos

Nº 1 en Si menor op. 20
Nº 2 en Si bemol menor op. 31
Nº 3 en Do sostenido menor op. 39
Nº 4 en Mi mayor op. 54