



Concierto extraordinario de
MÚSICA CONTEMPORÁNEA



Ensemble neoArs

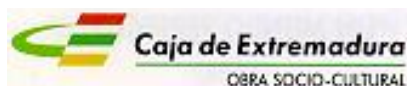
Juan Carlos Chornet, flauta

Eugenio Pérez, trompa

Antonio Jesús Cruz, piano

Paola Caballero, violín

Kathleen Balfe, violonchelo



www.sfilarmonicaba.net

Badajoz
Auditorio del Conservatorio Superior de Música
Miércoles, 17 de diciembre de 2008
20:30 horas

Sociedad Filarmónica de Badajoz
CAJA DE EXTREMADURA



Juan Carlos Chornet

Formado en los Conservatorios Superiores de Música de Valencia, Madrid y "Héctor Berlióz" de París. Flauta solista de la Orquesta Ciudad de Granada . Profesor en el Conservatorio Superior de Música de Granada.

Eugenio Pérez

Obtiene en Tenerife el título de Profesor Superior de Trompa. Actualmente es miembro del quinteto de metales "Canarias", del quinteto de viento "Frecuencia" y de la Sinfónica de Tenerife.

Antonio Jesús Cruz

Estudió, con Premio Extraordinario, en el Real Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada. Actualmente desempeña la labor docente en una Cátedra del Real Conservatorio Superior de Música de Granada.

Paola Caballero

Formada en el *Guildhall School of Music and Drama* de Londres y el *New England Conservatory*. Fundadora del Esperanto Trío (Londres), dedicado exclusivamente a la música contemporánea. Actualmente Paola Caballero toca con la Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Catalunya.

Kathleen Balfe

Estudió en el *New England Conservatory*. Trabaja con la Orquesta Sinfónica de Tenerife. Forma parte del Ensemble Messiaen, un conjunto de música contemporánea. Actualmente es solista de chelo de la Orquesta Ciudad de Granada.

PROGRAMA

Primera parte

SOFÍA GUBAIDULINA (1931)
Two Pieces (1979)

KAIJA SAARIAHO (1952)
Mirrors, para flauta y violonchelo (1997)

MAURICIO SOTELO (1961)
Muros de dolor ... I (2005)
*Venta Varga*** (2007)

MARÍA DE ALVEAR (1960)
*Nieve**** (2008)

ILUMINADA PÉREZ (1972)
*Súplica del viento** (2008)

Segunda parte

DIANA PÉREZ (1970)
*El que no sueña no vive** (2008)

MARTÍN MATALÓN (1958)
Traces III (2006)

KAIJA SAARIAHO (1952)
Sept Papillons, para violonchelo (2000)

JOSÉ MANUEL LÓPEZ LÓPEZ (1956)
Hag (1991)

* Obra encargo del Ensemble neoArs

** Estreno en España

*** Estreno absoluto. Obra y materiales cedidos gratuitamente al Ensemble neoArs