

PRÓXIMOS CONCIERTOS:

VIII CICLO "ESTEBAN SÁNCHEZ"

Conferencia a cargo de D. José Peris

Aula "Esteban Sánchez" de Caja de Extremadura
Miércoles, 24 de febrero, 19:30 horas

Recital de piano de José María Duque

Obras de Schubert, Chopin y Szymanovski
Aula "Esteban Sánchez" de Caja de Extremadura
Miércoles, 24 de febrero, 20:30 horas

Recital de piano de José Enrique Bagaría

Obras de Haydn, Ravel, Albéniz, Falla e Iluminada Pérez
Aula "Esteban Sánchez" de Caja de Extremadura
Jueves, 25 de febrero, 20:30 horas



www.sfilarmonicaba.net



Ciclo

JÓVENES INTÉRPRETES



José M. Villegas

Piano

Biblioteca de Extremadura
(Alcazaba)

Sábado, 20 febrero de 2010
Badajoz, 12:30 horas

Sociedad Filarmónica de Badajoz



JOSÉ MARÍA VILLEGAS

Natural de Sevilla, comenzó sus estudios de piano a la edad de 6 años en el Conservatorio Superior "Manuel Castillo" de Sevilla.

Termina los estudios en el Conservatorio "Francisco Guerrero" de Sevilla a los 16 años con la calificación de sobresaliente y se le concede el "Premio Honorífico Fin de Carrera".

En verano de 2006, fue seleccionado y becado

para participar en el Festival Internacional de Música "The Music Academy of the West", en Santa Bárbara, California, donde recibe clases de Jerome Lowenthal, y de The Tacqaks Quartet y Alan Stepansky, y realiza diversos recitales en dicha ciudad.

Fue admitido y becado en la prestigiosa escuela "The Juilliard School" en Nueva York para el curso 2007-2008, donde recibe los consejos del pianista Jerome Lowenthal, y asiste a clases de pianistas como Yoheved Kaplinsky, Matti Rakaelo y David Dubai entre otros. Participó en conferencias magistrales de Pierre Boulez, Lorin Maazel y Vladimir Ashkenazy.

También participa en el ámbito de la música de cámara, especialmente ligado al violinista Francisco G. García Fullana. Obtiene el Primer Premio en el concurso "Jóvenes Solistas de Sevilla" en Junio de 2005, organizado por el Conservatorio "Francisco Guerrero".

En diciembre de 2008 recibe el "Premio María Paula Alonso de Ruiz Martínez" de dicha Fundación.

En mayo de 2009 el Primer Premio en el "Certamen Nacional de Piano Veguellina de Órbigo" en la categoría de Jóvenes Concertistas, así como el Premio Especial del Jurado al Mejor Intérprete del Certamen.

Actualmente cursa el 4º año de Grado Superior de Piano en el Conservatorio Superior de Música de Badajoz con el maestro Alexander Kandelaki.

PROGRAMA

Primera parte

J. S. BACH

(1685-1750)

Preludio y Fuga en Si menor

L. v. BEETHOVEN

(1770 - 1829)

Sonata nº 31 en La bemol mayor, op. 110

-Moderato cantabile molto espressivo

-Allegro molto

-Adagio ma non troppo - Fuga
(Allegro ma non troppo)

Segunda parte

F. CHOPIN

(1810-1849)

Balada nº 4

Estudio nº 12, op. 25

I. ALBÉNIZ

(1860-1909)

El polo (Iberia)