

CICLO SOLISTAS Y MÚSICA DE CÁMARA

Dúo: **Jiri Barta**, violonchelo

Daniel del Pino, piano

Aula “Esteban Sánchez” de Caja Extremadura

(Residencia universitaria “Hernán Cortés”,

Avda. Antonio Masa 26, BADAJOZ)

Miércoles, 9 diciembre, 20:30 horas.

CICLO HOJAS DE ÁLBUM

Special Quartet + Hugo Alves

Narciso González, saxo tenor

Javier Alcántara, guitarras

Pablo Romero, piano

Pepín Muñoz, batería

Hugo Alves, trompeta

Salón noble de la **Diputación** de Badajoz

(Calle Obispo, 6)

Miércoles, 16 de diciembre

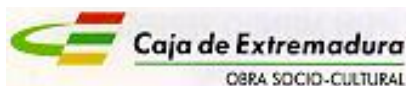
CICLO JÓVENES INTÉRPRETES

Recital de piano

Miguel González Segura

Biblioteca de Extremadura (Alcazaba)

Sábado, 19 de diciembre, 12:30 horas.



www.sfilarmonicaba.net



Ciclo SOLISTAS Y MÚSICA DE CÁMARA



ART TRÍO BOHEMIA

Eva Silarová, piano

Tomás Vejvoda, violín

Vít Petrásek, violonchelo

Badajoz

Aula de Cultura “Esteban Sánchez”

Miércoles, 25 de noviembre de 2009

20:30 horas

Sociedad Filarmónica de Badajoz

CAJA DE EXTREMADURA



El **Art Trío Bohemia** se forma en 1999. En 2002 gana uno de los dos premios principales en la novena edición del Concurso Johannes Brahms en Pörtlach, Austria.

Eva Silarová

Estudió en el Conservatorio de Teplice y en la Academia de Música de Praga. Es laureada del Concurso Internacional de Piano en Ettlingen y del Concurso Internacional de Piano Fryderyk Chopin de Mariánské Lázně (Marienbad). Actúa como solista con orquestas tanto en la República Checa como en el extranjero.

Tomás Vejvoda

Estudió en la Academia de Música de Praga. Premiado en el Concurso de Violín Kocián 1991 y en el Concurso "Yehudi Menuhin Live Music Now" 1998 (Frankfurt/Mainz). Ha interpretado en muchos países europeos y Japón.

Vít Petrásek

Estudió en el Conservatorio de Praga y en la Hochschule für Musik en Lucerna (Suiza), obteniendo el premio "Edwin Fischer Preis" para el mejor estudiante. En los años 1994 y 1996 ganó el concurso internacional de violonchelo en Liezen (Austria). Ha tocado con la Filarmónica Checa en Praga (1995), Orquesta Sinfónica de Lucerna, Orquesta Sinfónica de la Radio Checa en Praga, Filarmónica Martinů de Zlín y Filarmónica Kosice.

PROGRAMA

Primera parte

W. A. MOZART (1756-1791)

Piano trío en Do Mayor, KV 548

Allegro

Andante cantabile

Allegro

S. RAJMANINOV (1873-1943)

Trío elegiaco N° 1 en Sol menor, Op. posth.

Lento lugubre. Appassionato

Segunda parte

D. SHOSTAKOVICH (1906-1975)

Piano trío N° 2 en Mi menor, Op. 67

Andante

Allegro non troppo

Largo

Allegretto